

Quarterly Disability

<http://kn.pfon.org.pl/kne/articles/recent-articles/654,Udostepnianie-kultury-osobom-niepelnosprawnym-potencjal-spektaklu-teatralnego-w-.html>
2024-04-23, 15:39

Udostępnianie kultury osobom niepełnosprawnym - potencjał spektaklu teatralnego w wykonaniu osób z dysfunkcją wzroku

Autorzy: Anna Sadowska - - Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Mariusz Pogonowski - - Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Płocku

Powyższy nagłówek mógłby sugerować, że udział osób niepełnosprawnych w kulturze i sztuce chcemy traktować w sposób specjalny, odmienny od sposobu uczestniczenia w życiu kulturalnym osób sprawnych. Nie jest to naszym zamiarem. Osoby niepełnosprawne stanowią integralną część społeczeństwa i przysługują im wszystkie prawa², w tym prawo do udziału w życiu kulturalnym³, na takich samych zasadach jak osobom w pełni sprawnym. Gwarantują im to przede wszystkim przepisy prawa powszechnego⁴, ale również i nasze rozważania wynikają z głębokiego przekonania o godności osoby ludzkiej, która przysługuje każdemu, niezależnie od jego kondycji fizycznej czy psychicznej; każdy człowiek jest więc pełnoprawnym członkiem społeczeństwa i ma prawo uczestniczyć we wszystkich przejawach życia społecznego.

Downloads

[Udostępnianie kultury osobom niepełnosprawnym - potencjał spektaklu teatralnego w wykonaniu osób z dysfunkcją wzroku pdf, 390.53 KB](#)

[Previous Page](#)

[Next Page](#)